Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 02-06 қыркүйек 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ән салған кім?» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбер жасап жүріп әндетеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады. (темрді айыру үшін арналған ойын) **2. Ән айту.** Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады. Ал сырттағы Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеді. Мен бақытты бөбекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.	**Тақырыбы: «Қос дабыл»** (Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын) **Мақсаты:** Көңілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажырата білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **2. Ән айту.** Гүрілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Балалар екі шеңбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шеңбердегі балалар айналып жүріп әндетеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шеңбердегі балалар айналып жүріп ән салады.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 09-13 қыркүйек 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Мерекелік ән мен би» **Мақсаты:** Белгілі әуенге қимылдар жасауға үйрету, тез, ойнақы музыкалар мен жай орындалатын музыкаларды ажыратуға қалыптастыру. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Атша шабуға үйрету, оң аяқ алда, сол аяқ оң аяқты қуатынын түсіндіру. Қимылмен көрсету. Аттың шабысын салып жүгірту. **2. Музыка тыңдау:** «Құлыншақ» муз. Қ Шілдебаев. Сөзі. И Сапарбай **3. Ән айту.** «Мерекелік ән мен би» Әннің мәтінін үйрету. Әнде мереке жайлы айтылып отыр. Көк аспандай көкпеңбек жалаушаларды әнге қосып айту. Мерекеде көңіл күй қандай болады? Жалауларды қалай бұлғаймыз? **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу.** 1. Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2. Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Балақан да алақан»** **Мақсаты:** Отбасы мүшелерін атауға,білуге үйрету. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар дөңгелене шеңбер жасап отырады. Музыка ойнаған кезде, балалар ән ырғағына ілесіп, қол соғып, өлең айтады. Алақандарын басқалардан бөлек, жаңылыс соққандар, не басқадай бір қылығымен ойын тәртібін бұзғандар «кінәлі бала» болып табылады. Оларды ортаға жеке шығарып, кінәсін ақтау үшін өлең, тақпақ айтқызып, билетеді. **2. Ән айту.** Кел балалар, шапалақтап Алақанды ұрайық. Жаңылғанды ортаға ап, Бір өнерін сұрайық. Қ – сы Ла – ла – ла – ла, Балақан. Ла – ла – ла –ла, Алақан. Бәрі қол шапалақтап, өлең қайырмасын айтып тұрып, кінәлі баланы бақылайды. Оны тапқан кезде, айыбына ән, би, немесе тақпақ сұрайды. Кінәлі бала айыбын өтеген соң, ойын одан әрі жалғасады. Бәрі сол балаға бұрылып тұрып, былай дейді. Соғылғанда алақан, Жаңылдың сен, балақан. Шаю үшін кінәңді, Көрсет бір өнеріңді.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 16-20 қыркүйек 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Музыкалық моншақтар» **Мақсаты:** Музыкалық жетекші шағын әнді немесе әуенді ойнайды, ол ойнатылғанда әуеннің ритмитикалық суреті анық естілуі тиіс және музыкадағы ұзақ және қысқа дыбыстарды табу керек. Бұл дыбыстарды үлкен және кіші моншақтардың көмегімен бейнелеуге болады. Үлкен моншақтар – бұл ұзақ дыбыстар, кіші моншақтар – қысқа дыбыстар. **1. Балалар көңілді музыкамен адымдап әуен залына кіреді.** Әуен ырғағына сай әр-түрлі жүріс-түрлерін жасайды. Отбасы мүшелерінің мамандықтардың суреттері ілінген. Балалармен отбасындағы дәстүрлі мерекелер туралы әңгімелесу. Отбасы туралы тақпақ, мақал-мәтел сайысын ұйымдастыру. **2. Ән айту.** «Ата ананы тыңдаймыз». Бота Бейсенова «Ұстаз ана» Бота Бейсенова.. Әндіайтааралдындасипатынажыратыпәуенінемәнберіп, таза орындауқажет..Ән айтар алдында дауысты қалыпқа келтіру,ән айту ережелерін естен шығармау. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** «Ақ қайың»биі. Ақ қайың-сұлу, биік ағаш. Би әуеніне аяқтың ұшымен, жұптасып билеуге болады.	**Тақырыбы: «Көлеңке»** **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Көлбең көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қане қатар тұрайық, Үлкен шеңбер құрайық **2. Ән айту.** Ән ырғағымен балалар бүркітше қанат қағады, еңкейіп саусақтарымен жер тірейді. Көлеңкелер қайталап қимыл жасайды. Көлбең – көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қасқыр қалай жүреді, Кім көрсете біледі? **3.Музыкалық-ырғақты қимыл:** (Қасқырдың жүрісін бейнелейді)

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 23-27 қыркүйек 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ән салған кім?» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбер жасап жүріп әндетеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады. (тембрді айыру үшін арналған ойын) **2. Ән айту.** Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады. Ал сырттағы Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеді. Мен бақытты бөбекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.	**Тақырыбы: «Қос дабыл»** (Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын) **Мақсаты:** Көңілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажырата білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **2. Ән айту.** Гүрілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Балалар екі шеңбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шеңбердегі балалар айналып жүріп әндетеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шеңбердегі балалар айналып жүріп ән салады.

Тексерген әдіскер:
Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 30-04 қазан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Бұл қай кезде болады?» Мақсаты: Жыл мезгілдері туралы ән, әуендерді тыңдап, ерекшеліктерін сипаттай білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға жылдың төрт мезгілі бейнеленген суретті карточкалар таратылады. Шығармаларды тыңдап, мазмұнына , мәтініне сәйкес суреттікарточканы көрсете білу. **2. Музыка тыңдау:** «Бәйтерек» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Аюдың қимылын салу.	**Тақырыбы: «Ғажайып үйшік»** **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, Бәйтерек, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, Бәйтерекның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 07-11 қазан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Сиқырлы ағаш» ойыны **Мақсаты:** Әуеннің дыбыс биіктігін ажыратып, естіген әуенді нота сызықтарына орналастыруға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** Балалардың әрқайсысына алма ағашының суреті және қиып алынған жеті алма үлестіріледі. Орындалған шығарманы тыңдап, сиқырлы ағаш бұтақтарына алмаларды дыбыс биіктігіне сәйкес орналастырады. Ағашта бейнеленген бұтақтар нота сызықтары, ал алмалар нота ретінде қолданылады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бәйтерек» әні. Дауыстарын салған балаларды мадақтау. **«Шөжелер»** биін таныс би қимылдарымен билету.	**Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны** **Мақсаты:** Әнді немесе әуенді тыңдап, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қимыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қимылын көрсетіп, дауысын салады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бәйтерек» әні. **«Көңілді ырғақ»** биін таныс би қимылдарымен билету.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 14-18 қазан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Үлкен – кішкентай» **Мақсаты:** Балаларды ұзақ қысқа дыбыстарды білуге үйрету. Музыканың ритмін сезінуге баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыкалық жетекші балаларға әуенді тыңдатқызып, жолда кімнің келе жатқанын тыңдатқызып сол адамның жүрісін қолдарымен шапалақ ұру арқылы көрсетуді ұсынады. Үлкен адамның жүрісі – ұзақ шапалақ. Баланың жүрісі – қысқа шапалақ. **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**Тақырыбы: «До – ре – ми»** **Мақсаты:** Балаларды музыкадағы бейнелерді, әнді тыңдау арқылы ажырата білуге үйрету. Тыңдау қабілеттерін арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыкалық жетекші әнді орындап береді және балалардан сол әнге байланысты суретті таңдап көрсетулерін өтінеді. Бала неге сол суретті таңдап алғанын, ол суретте ненің бейнеленгенін, әннің не туралы айтылып тұрғанын айтып береді. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 21-24 қазан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы«Қояндар» **Мақсаты:** Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажырата білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдап қимылдарымен көрсетуді сұрайды. **2. Музыка тыңдау:** «Ақ қоян»	**Тақырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»** **Мақсаты:** Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды ажырата білуге баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдап, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді. **2. Ән айту. «Бауырсақ»** -Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 28 қазан -01 қараша 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Музыкалық әткеншек» **Мақсаты:** Әнді тыңдауға және жеңіл қозғалуға,шеңбер бойымен тұруға,жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындайды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады? (жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.)	**Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны** **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік темврлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 04-08 қараша 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Темлрлік есту қабілеттерін дамыту. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Менің Бәйтерекдарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бәйтерекдарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бәйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз Бәйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің Бәйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бәйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бәйтерекдарын тапқанына қатты қуанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бәйтерек»

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 11-15 қараша 2024 жыл

Дүйсенбі	**Сәрсенбі**
Тақырыбы: «Күн мен бұлт» **Мақсаты:** Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Әр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді,қуанышты, мұңды, көңілсіз). **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Үш карточка бірінші карточкада жарқырап тұрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Үш түрлі музыкалық шығарма тыңдауды ұсынады. Балалар бос шаршыларды әуеннің көңіл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Әр сурет әуеннің көңіл күйіне байланысты. **2. Ән айту. «Көңілді күн»**	**Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны** **Мақсаты:** Әнді немесе әуенді тыңдап, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қимыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қимылын көрсетіп, дауысын салады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бәйтерек» әні. **«Көңілді ырғақ»** биін таныс би қимылдарымен билету.

Тексерген әдіскер: [signature]

Музыка жетекшісі: [signature]

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 18-22 қараша 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Үйде нестеп жатыр?» **Мақсаты:** Балалардың музыка жанрлары туралы білімдерін дамыту. Әнді, биді, маршты ажырата білуге баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі әуенді тыңдатқызып, балалардың үйде не істеп жатқандарын айтып берулерін сурайды. Музыка жетекшісі фортепианода М. Гликаның полькасын, Д. Шостаковичтің маршын және Ш. Қалдаяқовтың «Балдырғандар» әнін ойнап береді. Балалар музыканы тыңдай отырып, балалардың үйде не істеп жатқандарын ұғады. (ән айтып жатыр, билеп жатыр, сап тізіліп жүр). **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны** **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 25-29 қараша 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Тембрлік есту қабілеттерін дамыту. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Менің Бэйтерекдарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бэйтерекдарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бэйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз Бэйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің Бэйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бэйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бэйтерекдарын тапқанына қатты қуанады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бэйтерек»

Музыка жетекшісі:

Тәрбиеші:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 02-06 желтоқсан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Музыкалық аспаптар дүкені» **Мақсаты:** Балаларға арналған музыкалық аспаптардың дауыс тембрін ажыратуға үйрету. Аспаптарда өз еріктерінше ойнауға, шығармашылыққа баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Ойын: Балалар аспап түрлеріне сәйкес бірнеше қатар болып отырады. Музыка жетекшісі ширма артында аспапта ойнайды. **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**Тақырыбы: «Күн мен бұлт»** **Мақсаты:** Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Әр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді,қуанышты, мұңды, көңілсіз). **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Үш карточка бірінші карточкада жарқырап тұрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Үш түрлі музыкалық шығарма тыңдауды ұсынады. Балалар бос шаршыларды әуеннің көңіл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Әр сурет әуеннің көңіл күйіне байланысты. **2. Ән айту. «Көңілді күн»**тұрып айналу.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 09-13 желтоқсан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Тембрлік есту қабілеттерін дамыту. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Менің Бәйтерекдарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада Бәйтерекдарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс Бәйтерекдарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз Бәйтерекдарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің Бәйтерекдарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің Бәйтерекдарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз Бәйтерекдарын тапқанына қатты қуанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Бәйтерек»

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 17-20 желтоқсан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы«Қояндар» **Мақсаты:** Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажырата білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдап қимылдарымен көрсетуді сұрайды. **2. Музыка тыңдау:** «Ақ қоян»	**Тақырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»** **Мақсаты:** Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды ажырата білуге баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдап, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді. **2. Ән айту. «Бауырсақ»** -Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі:

Музыка жетекшісінің тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы ЖШС «А-Диас бөбекжай балабақшасы
Топ «Ботақан» МАД тобы
Балалардың жасы 5-6 жас
Жоспардың құрылу кезеңі 23-27 желтоқсан 2024 жыл

Дүйсенбі	Сәрсенбі
Тақырыбы: «Ғажайып үйшік» **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, Бәйтерек, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, Бәйтерекның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді	**Тақырыбы: «Музыкалық әткеншек»** **Мақсаты:** Әнді тыңдауға және жеңіл қозғалуға,шеңбер бойымен тұруға,жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындайды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады? (жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.) Барабан және ағаш қасықтарды соғып ойнау.

Тексерген әдіскер:

Музыка жетекшісі: